

JEAN-CLAUDE AUCLAIR
PRÉSENTE

LES VICE VERSA

MISE EN SCÈNE : REGIS TRUCHY



**THEATRE
GAITÉ
MONTPARNASSE**

LOC : 01 43 22 16 18

MAGASINS FNAC • CARREFOUR • GÉANT
AGENCES ET POINTS DE VENTES HABITUELS

WWW.GAITE.FR

26, RUE DE LA GAÎTÉ 75014 PARIS

LE SPECTACLE

Plongez dans l'imaginaire de ces deux artistes hors du commun influencés par les cartoons et les personnages de Jim Carrey. Une véritable bande dessinée en live qui détonne par son humour et les performances physiques. L'imaginaire de l'un met sans cesse à l'épreuve celui de l'autre et VICE VERSA.

Un duo à découvrir, seul, accompagné ou en famille !

MISE EN SCENE



Régis TRUCHY

Après quatre ans de danse classique et deux ans de patinage artistique, il découvre la danse hip-hop en 1984. Considéré comme un des précurseurs dans sa catégorie il influence beaucoup de Danseurs dans le monde. Fasciné par la gestuelle corporelle il commence professionnellement en 1994.

En passant de Pina Bausch à Mc Solaar...C'est une figure marquante dans le milieu hip-hop, il fut juge aux championnats du monde « Juste Debout ». Au fur et à mesure de sa carrière il se penche de plus en plus vers la comédie corporelle de part ses prestations et ses rencontres.

(Philippe Caubère, Sylvi Guillem, Leonid Leikin, Betsy Baytos.....). Il travaille également au Cirque du soleil où il créa un personnage clownesque « The Waver ». Festival Mondial du Cirque de Demain où il remporta le prix du Cirque du Soleil (performance et innovation artistique) dans le duo « FotéForé ».

Interprétation d'un personnage Eccentric sur les musiques de Charlie Chaplin avec 80 Musiciens du Philharmonique de Budapest sous la direction de Carolin Petit et Eugène Chaplin. Metteur en scène de l'humouriste Jeanfi Janssens. Chorégraphe et Metteur en scène du spectacle de Cirque Speakeasy de la Compagnie Ratpack. Metteur en scène du Juste Debout 2018 à l'Accord Hôtel Aréna à Paris.

NOTE D'INTENTION DU METTEUR EN SCENE

Les Vice Versa sont influencés par tout ce qui les entoure mais plus particulièrement par la comédie visuelle. Un art ancien qui retrouve une toute nouvelle jeunesse avec ces deux Artistes.

J'ai été spontanément motivé à l'idée de travailler avec eux car ils ont su réveiller mon âme d'enfant. Ce qui m'intéresse le plus, au delà du jeu de la comédie, de la danse, du chant...c'est de faire ressortir leur propre qualité humaine, c'est-à-dire la valeur qu'il faut mettre au service de leur spectacle.



LE DUO



Anthony FIGUEIREDO



Indiaye ZAMI

On ne croit pas au destin mais on était quand même fait pour se rencontrer...

Nous venons tous les deux d'une région différente, avec une histoire différente et pourtant on s'est retrouvé au sein du même spectacle, dans un parc d'attraction créé par un certain monsieur dont les rêves peuvent devenir réalité et pour qui l'imagination a une place prépondérante... La vie fait aussi que Anthony est né le même jour que Mr Walt Disney. Pas la même année on vous rassure!

Très rapidement, on s'est rendu compte qu'on avait les mêmes références, les mêmes influences: Charlie Chaplin, Buster Keaton, Gene Kelly, Fred Astaire, Michel Courtemanche, Jim Carrey, et bien entendu les Tex Avery et les Looney Toons. On avait en commun cette même passion pour les grandes comédies musicales hollywoodiennes, pour cette véritable notion de « show à l'américaine ». Un véritable coup de foudre artistique à la suite duquel nous avons naturellement décidé de travailler ensemble! De notre inspiration pour cette culture américaine du spectacle, nous nous sommes vite rejoints sur une fascination pour ce côté pluridisciplinaire mêlant danse, chant et comédie tout en souhaitant y ajouter notre patte et notre identité. C'est en effet notre entourage qui a pointé du doigt le fait que nous utilisons au quotidien le mime et le bruitage pour accompagner nos mots sans réellement nous en apercevoir! Nous en avons tenu compte, l'avons travaillé et l'avons logiquement intégré à notre univers artistique.

L'un des premiers souvenirs de notre rencontre c'est Anthony, en soirée, en train de faire les escaliers derrière un bar et Indiaye qui surenchérit en faisant l'ascenseur, l'escalator et même l'escalier en colimaçon! Enfin, on ne sait plus vraiment, la soirée était pas mal arrosée... Ce que nous savons en tous cas, c'est que c'est de là qu'est né notre premier numéro, la machine était lancée!

Au delà des artistes que nous sommes, notre force réside avant tout dans notre relation humaine et émotionnelle, notre complicité naturelle et la confiance que nous nous accordons. Ce lien fort se traduit aujourd'hui par une complémentarité évidente au delà de nos différences! L'un est du genre « fonceur » (Anthony) alors que l'autre préfère remettre en question les idées de façon plus prudente (Indiaye). Cela se traduit sur scène par une relation « d'embrouilleur embrouillé » tout en se rassurant et en restant à l'écoute l'un de l'autre pour nous apporter un véritable équilibre, c'est indispensable!

On a rapidement compris que ces différences ainsi que nos points communs allaient faire la force de notre duo, être aussi bien l'un avec l'autre que l'un contre l'autre! cette complicité naturelle, dualité bienveillante tel que « Bipbip et Coyote ». Il ne nous restait plus qu'à trouver un nom: « Les Vice Versa » à la fois réciproque et interchangeable!

En plus de l'humour, on a voulu mettre dans notre spectacle une touche de poésie qui nous est propre, et aussi, avec l'aide précieuse de notre metteur en scène, Monsieur Regis Truchy, un peu de nous, de nos personnalités, de nos émotions et faire en sorte que les spectateurs se retrouvent dans nos traits.

On a eu ce rêve il y a quelques années de jouer ce spectacle et aujourd'hui nous voilà sur scène avec « IMAGINE », incroyable mais vrai! C'est bien la preuve que c'est en imaginant les choses et en y croyant qu'elles peuvent un jour devenir réalisables... Prochaine étape, New York? On ne sait pas, notre imagination est sans limites et on espère en tous cas embarquer le public dans cette folle aventure !

CONTACT PRESSE

SWITCH AGENCY

MATTHIEU CLÉE

mclee@switchagency.com / 06.11.11.56.65

OSCAR MOM

oscar@switchagency.com / 06.49.75.58.39

THEATRE GAITÉ MONTPARNASSE

ACTUELLEMENT :

Du mardi au samedi
à 19h00

PRIX DES PLACES :

A partir de 18,00 €

DURÉE :

1H20

LOCATIONS & INFORMATIONS :

01 43 22 16 18
et www.gaite.fr

LES VICE VERSA

RETROUVEZ LE DUO SUR

